

EN VRAC

RENDEZ-VOUS

DU ROCK À L'HACIENDA

L'Hacienda Sonic accueille samedi 30 octobre les Suisses de Fai Baba et Monoski. Fai Baba jongle entre folk, blues et rock, le Zurichois rappelle Cat Power ou Devendra Banhart. Le duo Monoski est de retour en Suisse après New York pour proposer son rock sombre et obsédant. Dès 21 h.

Samedi 6 novembre, c'est Charlotte Parfois qui sera sur la scène pour son nouvel album «Komödie» paru au printemps. En première partie, Laure Perret, vrai talent d'écriture pop et folk. Dès 21 h.

DES REPAS LE DIMANCHE

Les Repas du dimanche se poursuivent à Sierre mais changent de lieu: ils se trouveront désormais à la paroisse Sainte-Croix. Prochain rendez-vous organisé par Anita Seppey, dimanche 7 novembre. Inscriptions obligatoires au 027 455 25 47 du lundi au samedi de 8 à 12 heures.

UN LECTEUR PASSIONNÉ DE PEINTURE

Dans le cadre de son animation «Lecteur passion», la Bibliothèque-Médiathèque Sierre expose les peintures acryliques d'Yves Constantin jusqu'au 27 novembre. Artiste amateur né à Granges, Yves Constantin mélange les techniques: sable, terre d'ombre, tissus, papier...

THÉÂTRE DE L'ÉVADÉ

L'association ASA-Valais et la compagnie théâtrale de l'Evadé présentent, ce vendredi 29 octobre à la salle de la Sacoche de Sierre à 20 h 30, leur dernière création «Le voyage de Râma», un spectacle né de la collaboration entre professionnels et acteurs en situation de handicap. Entrée libre, collecte à la sortie.

LECTURE

La Fondation Rilke propose une lecture d'extraits des lettres sur Cézanne dimanche 31 octobre à 11 heures, à la Maison de Courten à Sierre. Le comédien Frédéric Lugon donne lecture de ces lettres que Rilke a écrites suite à la découverte du peintre au Salon d'automne.

CONCERT ANNUEL

La Chanson de Vercorin présente son concert annuel samedi 6 novembre à 20 h 15 à la salle polyvalente de Chalais. En seconde partie de concert, production de la Chanson du Pays de Gruyère. La société est connue et reconnue. La Chanson du Pays de Gruyère est dirigée par Michel Corpataux et a notamment remporté, en 2009, le 1er prix et un prix spécial du jury pour la meilleure interprétation de la pièce imposée au concours international de chant choral à Vérone.

ISABELLE TABIN-DARBELLAY À SONVILLAZ

La peintre Isabelle Tabin-Darbellay est la prochaine invitée de Sonvillaz à Saint-Léonard du 6 au 28 novembre, de 15 à 19 heures. Après Jean-Blaise Evéquoz, Pierre Loyer, Françoise Carruzzo et Daniel Bollin, l'artiste invitée pourra présenter, à travers de nombreux échanges avec le public, ses œuvres.

LES MONTAGNES DE LAETITIA SALAMIN

On connaît un peu la talentueuse peintre Laetitia Salamin, élève de l'ECAV, qui lui avait d'ailleurs remis un prix d'encouragement en 2009. Originale de Niouc, Laetitia Salamin explore le paysage, expérimente la nature mais toujours avec un œil légèrement décalé où la perception de l'espace est biaisée. Un travail intelligent et curieux à souhait. La peintre expose ses œuvres à la Galerie Grande-Fontaine à Sion jusqu'au 19 novembre. Foncez-y.

L'envers du FAIT DIVERS

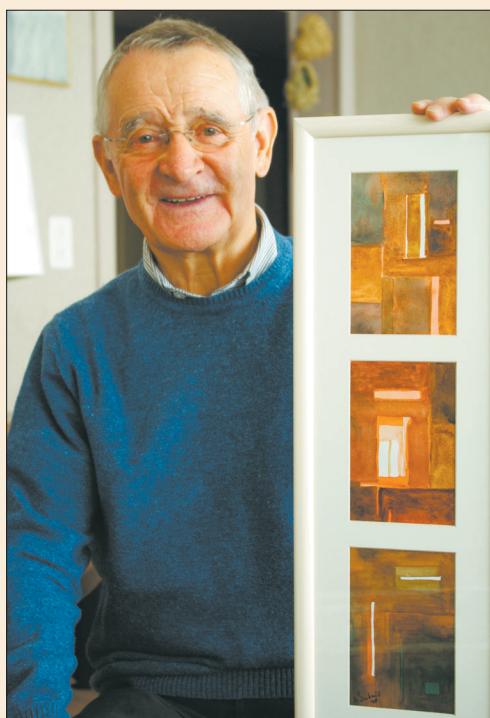
SIERRE | La compagnie Opale présente du 12 au 21 novembre aux Halles «MachinMachine» de Gracco Gracci. Ou quand les faits divers prennent vie.

ISABELLE BAGNOUD LORETAN

Ce sont les infos qu'on lit rapidement entre deux tasses de café tiède. Les faits divers sont inclassables, souvent tragiques, parfois drôles, toujours désincarnés. Des textes courts et des protagonistes à peine esquissés, caricaturaux. Le dramaturge français Gracco Gracci va leur donner du coffre. Il s'est inspiré de 13 faits divers et propose «MachinMachine» avec la compagnie de théâtre Opale dès le 12 novembre aux Halles. Gracco Gracci a imaginé ce qui pouvait se cacher derrière ces articles de journaux suisses et français, il a

tricoté des vies humaines, des motivations, des doutes et des pensées. Il a dépassé la réalité des faits journalistiques en donnant vie à ces anonymes, à machin qui a pété les plombs avec son supérieur, à machine dont les implants mammaires ont explosé en plein vol! Et chacun y va de son point de vue, fait une relecture à voix haute de ce qu'il a vécu en toute subjectivité: pourquoi ça s'est passé comme ça! L'auteur et comédien donne vie à ces protagonistes du quotidien avec panache, humanité et beaucoup d'humour! A travers eux, ce sont aussi de jolis por-

De l'ombre à la



Bernard Dubuis avec l'un de ses triptyques exposés du 5 au 17 novembre à la salle de récréation de l'Hôtel de Ville de Sierre. Une peinture intérieure riche et raffinée.

LE JDS