

Rita Gay Comédienne

née le 7 octobre 1960 en Valais
nationalités suisse et italienne



Spectacles

L'amant de Pinter

Les femmes savantes de Molière

Le train du Sud, témoignages et textes divers sur l'immigration

Emerentia 1713, de S. Corinna Bille / Boulouris 5

Le Livre pour toi, de Marguerite Burnat-Provins, avec Brigitte Balleys et Laurent Martin

Le Voyage, textes de commande

La Bouche pleine de terre, de Branimir Scepanovic

Faits Divers, de Gracco Gracci

Un Jour Gilles, textes et chansons de Jean Villars Gilles

L'Aquarium, de Louis Calaferte

La Confession, textes de commande

La Nuit des Assassins, de José Triana

Ainsi que de nombreux autres spectacles mis en scène notamment par :

Monica Budde / Eugeniusz Korin / Denis Maillefer / Philippe Morand / Jacques Roman / André Steiger / Michel Voïta / Guy Delafontaine / Walter Manfrè / Anne Salamin / Dominique Bourquin / Evelyne Knecht / Alain Knapp / Stéphane Mercoyrol.

A travaillé au cinéma

Avec Michel Sutter, Jean Otth, Christiane Kolla, Daniel Calderon, Dominique Egloff, Sébastien Dubugnon (DAVI), Anita Holdener.

A travaillé à la radio

Diverses pièces radiophoniques, lectures en direct ou émissions, avec entre autres :

Michel Corod, Jacques Roman, Pierre Ruegg, Claude Dalcher, Nicolas Rinuy, Jean-Marie Félix, David Meichtry.

Ainsi qu'avec Pascal Bernheim pour son émission "Brunch" en direct le dimanche matin (1994-95).

A fondé l'association Surparoles

Depuis 1992, crée des lectures régulières dans différents établissements médicaux sociaux, écoles et bibliothèques, ainsi que dans divers lieux publics.

Formation

Depuis 1998 – Chant : Mireille Cuénod

2000 – Formatrice d'adulte niveau 1 (ISFPF)

1982-1986 – Diplôme de comédienne

École romande d'Art dramatique Lausanne, dirigée par André Steiger.